

著作権は、視覚障害者をつくる美術鑑賞ワークショップに帰属します。掲載内容の一部及び全てについて、無断で複製、転載、転用、改変等の二次利用を固く禁じます。
研究等でデータの活用を希望される方は、「みる」経験のアーカイブのお問い合わせよりご連絡をお願いいたします。

地域	美術館名	プログラム名	展覧会名	会場 ※美術館名と同じ場合は空欄	開催日	開催時間	料金	対象者に関する記述	定員	参加人数	申し込み方法	参照元	主催 ※美術館名と同じ場合は空欄	企画・講師など	助成	形式
福島県	福島県立美術館	触って、話して、見て楽しむ美術鑑賞ワークショップ	常設展示 収蔵作品（ロダンの彫刻《影の頭部》《髪をすく女》）		2016年11月3日（木・祝）	10:30～12:00、 14:00～15:30	無料	視覚障がい者	各回6名		事前申し込み、メール	福島県立美術館ブログページ https://art-museum.fcs.ed.jp/plugin/blogs/show/95/510/70		講師：真下弥生氏（ルーテル大学非常勤講師）、半田こづえ氏（筑波大学人間系障害科学域助教）協力：てつがくカフェ@ふくしま、福島県点字図書館、福島県立美術館協力会		プログラム形式
埼玉県	埼玉県立近代美術館	視覚障害者をつくる美術鑑賞ワークショップ	MOMASコレクション第3期		2016年11月5日（土）	10:30～12:30	500円（別途展覧会チケット必要）	障害の有無に関わらずどなたでも	14名	12名	事前申し込み、メール（応募者多数の場合抽選）	毎日新聞ユニバーサロン掲示板ページ https://mainichi.jp/universalon/articles/20161017/org/00m/100/016000c	視覚障害者をつくる美術鑑賞ワークショップ			プログラム形式
東京都	東京ステーションギャラリー	視覚障害者をつくる美術鑑賞ワークショップ×オープン・ウィーク	オープン・ウィーク ひらかれた美術の9日間		2017年1月28日（土） 2017年2月3日（金）	13:30～16:00（1月28日） 17:00～19:30（2月3日）	無料（別途展覧会チケット必要）	障害の有無、見え方、考え方などさまざまな違いを持った人	各回14名	11名（1月28日） 14名（2月3日）	事前申し込み、メール	東京ステーションギャラリー展覧会ページ https://www.ejrcf.or.jp/gallery/exhibition/201701_openweek.html 東京ステーションギャラリー展覧会チラシ https://www.ejrcf.or.jp/gallery/pdf/201701_openweek.pdf				プログラム形式
東京都	東京都現代美術館	視覚障害者をつくる美術鑑賞ワークショップ	MOT Collection コレクション・オンゴーイング		2016年4月10日（日）	11:00～13:00	500円（別途展覧会チケット必要）	「みえる」「みえない」に関わらず		18名		視覚障害者をつくる美術鑑賞ワークショップ活動記録より	視覚障害者をつくる美術鑑賞ワークショップ			プログラム形式
東京都	東京都現代美術館	視覚障害者をつくる美術鑑賞ワークショップ	MOTアニュアル2016 ケイセイノセイキ		2016年4月17日（日）	11:00～13:00	500円（別途展覧会チケット必要）	「みえる」「みえない」に関わらずどなたでも	12名	14名	事前申し込み、メール（応募者多数の場合抽選）	毎日新聞ユニバーサロン掲示板ページ https://mainichi.jp/universalon/articles/20160329/org/00m/100/021000c	視覚障害者をつくる美術鑑賞ワークショップ			プログラム形式
東京都	東京都庭園美術館	視覚障害者をつくる美術鑑賞ワークショップ	クリスチャン・ボルトンスキー アニミタスーさざめくに置たち		2016年12月23日（金）	11:30～13:30、 15:30～17:30	500円（別途展覧会チケット必要）	障害の有無に関わらずどなたでも	各回10名	20名	事前申し込み、メール	視覚障害者をつくる美術鑑賞ワークショップ活動記録より	視覚障害者をつくる美術鑑賞ワークショップ		アーツカウンシル 東京 東京芸術文化創造発信助成	プログラム形式
東京都	東京都美術館	障害のある方のための特別鑑賞会	生誕300年記念 若冲展		2016年5月9日（月）	12:00～16:00	無料	身体障害者手帳・愛の手帳・療育手帳・精神障害者保健福祉手帳・被爆者健康手帳などをお持ちの方とその介助者（1名まで）	400名		事前申し込み、ハガキ、美術館HP	東京都美術館展覧会ページ https://www.tobikan.jp/exhibition/h28_jakuchu.html				オープンデー形式
東京都	東京都美術館	障害のある方のための特別鑑賞会	ボンビドー・センター傑作展		2016年8月22日（月）	10:00～16:00	無料	身体障害者手帳・愛の手帳・療育手帳・精神障害者保健福祉手帳・被爆者健康手帳などをお持ちの方とその介助者（1名まで）	400名		事前申し込み、ハガキ、美術館HP	東京都美術館展覧会ページ https://www.tobikan.jp/exhibition/h28_pompidou.html				オープンデー形式
東京都	東京都美術館	障害のある方のための特別鑑賞会	ゴッホとゴーギャン展		2016年11月28日（月）	10:00～16:00	無料	身体障害者手帳・愛の手帳・療育手帳・精神障害者保健福祉手帳・被爆者健康手帳などをお持ちの方とその介助者（1名まで）	400名		事前申し込み、ハガキ、美術館HP	東京都美術館展覧会ページ https://www.tobikan.jp/exhibition/h28_goghandgauguin.html				オープンデー形式
東京都	東京都美術館	障害のある方のための特別鑑賞会	ティツィアーノとヴェネツィア派展		2017年2月27日（月）	10:00～16:00	無料	身体障害者手帳・愛の手帳・療育手帳・精神障害者保健福祉手帳・被爆者健康手帳などをお持ちの方とその介助者（1名まで）	400名		事前申し込み、ハガキ、美術館HP	東京都美術館展覧会ページ https://www.tobikan.jp/exhibition/h28_titian.html				オープンデー形式
東京都	Bunkamura Box Gallery	視覚障害者をつくる美術鑑賞ワークショップ	ビッグ・アイ アートプロジェクト 入選作品展 共振×響心 日々のカケラ		2016年5月3日（火・祝）	14:00～16:30	無料	障がいの有無にかかわらず、多様な人	10名程度	13名	事前申し込み、FAX、ハガキ、封書、メール（先着順）	ビッグ・アイ募集ページ https://big-i.jp/projects/post/000467.php	国際障害者交流センター（ビッグ・アイ）			プログラム形式
東京都	森美術館	視覚障害者をつくる美術鑑賞ワークショップ	六本木クロッシング2016展：僕の身体（からだ）、あなたの声		2016年6月26日（日）		500円（別途展覧会チケット必要）	「みえる」「みえない」に関わらずどなたでも		19名		視覚障害者をつくる美術鑑賞ワークショップ活動記録より	視覚障害者をつくる美術鑑賞ワークショップ			プログラム形式
神奈川県	神奈川県民ホールギャラリー	視覚障害者をつくる美術鑑賞ワークショップ	5Rooms - 感覚を開く5つの個展		2017年1月9日（月） 2017年1月14日（土）	10:00～12:30	無料（別途展覧会チケット必要）	中学生以上（障害の有無に関わらずどなたでも）	各回15名	16名	事前申し込み、メール、電話、受付	神奈川県民ホール展覧会ページ https://www.kanagawa-kenminhall.com/event/34581		ナビゲーター：視覚障害者をつくる美術鑑賞ワークショップ		プログラム形式
神奈川県	川崎市市民ミュージアム	視覚障害者をつくる美術鑑賞ワークショップーこぼれて旅するコレクションー	ベスト・セレクションー世界旅行に出かけよう		2016年11月23日（水・祝）	13:00～15:00	無料	障害の有無に関わらず、どなたでも	14名	15名	事前申し込み、フォーム入力、FAX、ハガキ	川崎市国際交流センターメールマガジンページ http://www.kawasaki-icc.jp/mailmagazine/i_eye_20161010.html#1_1 川崎市市民ミュージアム年報（p. 34） https://www.kawasaki-museum.jp/wp-content/uploads/2017/08/annual_report_kcm_201604-201703.pdf	ナビゲーター：視覚障害者をつくる美術鑑賞ワークショップ			プログラム形式
神奈川県	茅ヶ崎市美術館	視覚障害者をつくる美術鑑賞ワークショップ	夏の福袋 じぶんのまわりー耳でながめて 目でかいて 鼻でふれて手できいてー展		2016年8月11日（木・祝）	13:00～15:00	無料（別途展覧会チケット必要）	中学生以上（障害の有無に関わらずどなたでも）	14名	13名	事前申し込み、電話、FAX、窓口（抽選）	茅ヶ崎市美術館展覧会ページ https://www.chigasaki-museum.jp/exhibition/3475/	公益財団法人茅ヶ崎市文化・スポーツ振興財団	協力：茅ヶ崎市立西浜中学校、茅ヶ崎市立松林中学校	美術館連絡協議会	プログラム形式
神奈川県	横須賀美術館	福祉ワークショップ「くんくんウォーク@横須賀美術館」		横須賀美術館ワークショップ室、観音崎公園	2016年12月11日（日）	10:30～15:30	50円（別途展覧会チケット必要）	視覚障害などの障害がある方、ワークショップ時に手話通訳や要約筆記が必要な方は、申込時にお書き添えください	25名		事前申し込み、ハガキ、メール（抽選）	横須賀美術館イベントページ https://www.yokosuka-moa.jp/event/archive/2016/index.html 横須賀美術館Facebook募集ページ https://fb.me/e/5rUuBVers	講師：井上尚子（美術家）			プログラム形式
神奈川県	横浜市民ギャラリーあざみ野	アートなピクニックー視覚に障がいがある人となない人が共に楽しむ鑑賞会ー	あざみ野コンテンツボラリー-vol.7 悪い予感のかけらもないさ展		2016年10月29日（土）	14:00～16:30	無料	視覚に障がいがある人、視覚に障がいのない人	視覚に障がいがある人10名、視覚に障がいのない人15名		事前申し込み（応募者多数の場合抽選）	横浜市民ギャラリーあざみ野展覧会ページ https://artazamino.jp/archived/event/azamino-contemporary-20161030/index.html 横浜市民ギャラリーあざみ野業務報告（p.29） https://artazamino.jp/wp-content/uploads/2023/06/H28_gyomuhoukoku.pdf	NOMURA 野村財団			プログラム形式
神奈川県	横浜市民ギャラリーあざみ野	アートなピクニックー視覚に障がいがある人となない人が共に楽しむ鑑賞会ー	あざみ野フォト・アニュアル 新井卓 Bright was the Morningーある明るい朝に		2017年2月18日（土）	14:00～16:30	無料	視覚に障がいがある人、視覚に障がいのない人	視覚に障がいがある人10名、視覚に障がいのない人15名		事前申し込み（応募者多数の場合抽選）	横浜市民ギャラリーあざみ野展覧会ページ https://artazamino.jp/archived/event/azamino-photo-20170226.html 横浜市民ギャラリーあざみ野業務報告（p.29） https://artazamino.jp/wp-content/uploads/2023/06/H28_gyomuhoukoku.pdf				プログラム形式
神奈川県			第26回手で触れて見る彫刻展	藤沢市民会館	2016年10月27日（木）～30日（日）	10:00～17:00	無料					小原二三夫氏ホームページ https://www5c.biglobe.ne.jp/~obara/colum/colum143.html	藤沢市			展示形式
石川県	金沢21世紀美術館	視覚障害者をつくる美術鑑賞ワークショップ	ビッグ・アイ アートプロジェクト 入選作品 共振×響心 日々のカケラ		2016年5月28日（土）	13:00～15:00	無料	障がいの有無にかかわらず、多様な人		10名	事前申し込み、FAX、ハガキ、封書、メール（先着順）	ビッグ・アイ募集ページ https://big-i.jp/projects/post/000473.php	国際障害者交流センター（ビッグ・アイ）	公益財団法人野村財団、公益財団法人花王芸術・科学財団		プログラム形式

著作権は、視覚障害者をつくる美術鑑賞ワークショップに帰属します。掲載内容の一部及び全てについて、無断で複製、転載、転用、改変等の二次利用を固く禁じます。研究等でデータの活用を希望される方は、「みる」経験のアーカイブのお問い合わせよりご連絡をお願いいたします。

地域	美術館名	プログラム名	展覧会名	会場 ※美術館名と同じ場合は空欄	開催日	開催時間	料金	対象者に関する記述	定員	参加人数	申し込み方法	参照元	主催 ※美術館名と同じ場合は空欄	企画・講師など	助成	形式
長野県	長野県信濃美術館		触れる彫刻展2016		2017年1月28日(土)～2月19日(日)		無料					長野県立美術館展覧会ページ https://nagano.art.museum/exhibition/archive_tyouku2016	門前おもてなし実行委員会、長野県信濃美術館		文化庁(平成28年度文化庁 地域の核となる美術館・歴史博物館支援事業)	展示形式
長野県	長野県信濃美術館	【おしゃべり展&触れる彫刻展】視覚に障がいがある人との鑑賞ツアー	「美術館でおしゃべりしよう！2016～絵をみて話そう みんなで話そう～」 「触れる彫刻展2016」		2017年2月5日(日) 2017年2月11日(土・祝)	13:30～15:00	無料(別途展覧会チケット必要)	視覚・聴覚に障がいのある方		各日20名	事前申し込み、電話、FAX、メール、フォーム入力(先着順)	長野県立美術館募集サイト https://nagano.art.museum/event/archive_sikaku 長野県立美術館 館報(p.62) https://nagano.art.museum/devassets/doc/hall_repo_rt_19.pdf				プログラム形式
岐阜県	熊谷守一つげち記念館・横井照子ひなげし美術館	「守一さんの故郷を訪ねて」バスツアー			2016年5月26日(木)			(視覚に障害のある方と共に)		10名		アートな美ブログページ https://nagoyawca.exblog.jp/22860820/	アートな美			プログラム形式
愛知県	愛知県陶磁美術館	秋の陶磁美術館鑑賞会「触れてたどる焼き物の歴史～近世の焼き物」			2016年12月1日(木)			(視覚に障害のある方と共に)		8名		アートな美ブログページ https://nagoyawca.exblog.jp/23485699/	アートな美			プログラム形式
愛知県	愛知県美術館	あいちトリエンナーレ2016 視覚に障がいのある方との鑑賞会	あいちトリエンナーレ2016	愛知芸術文化センター	2016年9月29日(木) 2016年10月1日(土)	13:30～15:30(9月29日)、10:30～12:30(10月1日)		視覚に障がいのある方	各回10名	5名(9月29日)、10名(10月1日)	事前申し込み、電話	愛知県美術館年報(p.63-64) https://apmoa.museum/assets/pdf/annual-reports/apmoaannual2016.pdf あいちトリエンナーレプログラム紹介ページ https://aichitriennale2010-2019.jp/2016/education/index.html アートな美ブログページ https://nagoyawca.exblog.jp/23272803/	あいちトリエンナーレ実行委員会	協力:愛知県美術館、アートな美、六点会		プログラム形式
愛知県	愛知県美術館	ゴッホとゴーギャン展 視覚に障がいのある方との鑑賞会	ゴッホとゴーギャン展		2017年1月18日(水)	10:30～12:30		視覚に障がいのある方		7名		愛知県美術館年報(p.64) https://apmoa.museum/assets/pdf/annual-reports/apmoaannual2016.pdf		協力:アートな美、六点会		プログラム形式
愛知県	名古屋ポストン美術館	ルノワールの時代展鑑賞会	ルノワールの時代 近代ヨーロッパの光と影		2016年7月11日(月)			(視覚に障害のある方と共に)		9名		アートな美ブログページ https://nagoyawca.exblog.jp/22984284/	アートな美			プログラム形式
愛知県	名古屋ポストン美術館	名古屋ポストン美術館「俺たちの国芳・わたしの国貞」展鑑賞及び視覚障害者向けさわれるプログラム参加	俺たちの国芳・わたしの国貞		2016年10月12日(水) 2016年11月16日(水) 2016年11月29日(火)			(視覚に障害のある方と共に)		6名(10月12日)、4名(11月16日)、4名(11月29日)		愛知県美術館年報(p.63-64) https://apmoa.museum/assets/pdf/annual-reports/apmoaannual2016.pdf あいちトリエンナーレプログラム紹介ページ https://aichitriennale2010-2019.jp/2016/education/index.html アートな美ブログページ https://nagoyawca.exblog.jp/23272803/	アートな美			プログラム形式
京都府	京都国立近代美術館	京都国立近代美術館／ミュージアム・アクセス・ビュー 連携企画 第42回鑑賞ツアー「オーダーメイド:それぞれの展覧会」	オーダーメイド:それぞれの展覧会		2016年5月15日(日)	13:00～16:30	500円	見えない人・見えにくい人、見える人	見えない人・見えにくい人 10名 見える人 20名	見えない人・見えにくい人 6名 見える人 11名	事前申し込み、電話、メール(先着順)	ミュージアム・アクセス・ビューブログページ http://museum-access-view.cocolog-nifty.com/blog/2016/05/index.html 京都国立近代美術館募集ページ https://www.momak.go.jp/Japanese/education/2016/tour_ordermade.html	鑑賞ツアーコーディネーター:ミュージアム・アクセス・ビュー			プログラム形式
京都府	京都国立近代美術館	ミュージアム・アクセス・ビューとの連携企画「あの時みんな熱かった！アンフォルメルと日本の美術」鑑賞ツアー	あの時みんな熱かった！アンフォルメルと日本の美術		2016年8月28日(日)	13:00～16:30	500円	見えない人・見えにくい人、見える人	見えない人・見えにくい人 10名 見える人 20名		事前申し込み、電話、メール(先着順)	ミュージアム・アクセス・ビューブログページ http://museum-access-view.cocolog-nifty.com/blog/2016/10/index.html 京都国立近代美術館募集ページ https://www.momak.go.jp/Japanese/education/2016/tour_feverish.html	鑑賞ツアーコーディネーター:ミュージアム・アクセス・ビュー			プログラム形式
京都府	京都市京セラ美術館	視覚障害者のための「手で触れる日展」	改組 新 第3回 日展		2016年12月25日(日)	10:00～12:00		視覚障害者			事前申し込み、電話	国立新美術館展覧会情報検索ページ https://www.nact.jp/artcommons/user/detail/52496	改組新第3回日展京都展実行委員会(京都市・京都新聞)	講師:木代喜司／谷口淳一		オープンデー形式
兵庫県	兵庫県立美術館		美術の中のかたち―手で見る造形つなぐ×つむ×つかむ		2016年7月2日(土)～11月6日(日)	10:00～18:00	展覧会チケット必要	視覚に障がいをもつ人々				兵庫県立美術館展覧会ページ https://www.artm.pref.hyogo.jp/exhibition/j_1607/katachi.html		プロデュース:広瀬浩二郎		展示形式
長崎県	長崎県美術館	コレクション展関連企画 視覚障害者をつくる美術鑑賞ワークショップ	コレクション展		2017年3月18日(土) 2017年3月19日(日)	14:00～16:00 10:30～12:30	無料(別途展覧会チケット必要)	障害の有無に関わらず、どなたでも	各回14名	8名、8名	事前申し込み、ハガキ、メール、電話(応募者多数の場合抽選)	長崎県美術館募集ページ https://www.nagasaki-museum.jp/archives/past-event/18805		ナビゲーター:視覚障害者をつくる美術鑑賞ワークショップ		プログラム形式
熊本県	熊本県立美術館	障がいのある方々の鑑賞デー	開館40周年記念展 大熊本県立美術館展		2016年5月2日(月)	9:30～17:15	無料	障害者手帳をお持ちの方			予約不要	熊本県教育委員会展覧会ページ https://www.pref.kumamoto.jp/site/museum/9274.html				オープンデー形式
熊本県	熊本県立美術館	障がいのある方々の鑑賞デー	ランス美術館展		2016年8月1日(月)	9:30～17:15	無料	障害者手帳をお持ちの方			予約不要	熊本県教育委員会展覧会ページ https://www.pref.kumamoto.jp/site/museum/9270.html				オープンデー形式
熊本県	熊本県立美術館	障がいのある方々の鑑賞デー	雪舟流と狩野派―細川家を魅了した日本絵画の至宝―		2016年10月3日(月)	9:30～17:15	無料	障害者手帳をお持ちの方			予約不要	熊本県教育委員会展覧会ページ https://www.pref.kumamoto.jp/site/museum/9269.html				オープンデー形式
熊本県			第27回手でみる造型展	熊本県立美術館、ふれあいスペース如水館	2017年1月24日(火)～1月29日(日)(熊本会場)、 2017年2月10日(金)～2月19日(日)(天草会場)、		無料					展覧会情報ページ https://www.jieikai.com/jyosukan-kakonotenji/2677/	熊本県文化協会			展示形式

トーク・講演会形式

地域	美術館名	プログラム名	展覧会名	会場 ※美術館名と同じ場合は空欄	開催日	開催時間	料金	対象者に関する記述	定員	参加人数	申し込み方法	参照元	主催 ※美術館名と同じ場合は空欄	企画・講師など	助成	形式
東京都	世田谷美術館	ミュージアム・セッション2016 講演「紙との対話―触察本ができるまで」			2016年8月3日(水)	14:00～16:00	700円		140名			世田谷美術館イベントページ https://www.setagayaartmuseum.or.jp/event/detail.php?id=ev00768		講師:シルヴィオ・ザモラーニ(シルヴィオ・ザモラーニ出版代表)、協力:ギャラリーTOM、特定非営利活動法人 視覚障害者芸術活動推進委員会		トーク・講演会形式
神奈川県	横須賀市美術館	福祉関連講演会「指先で読む本を広めたい！―触察本の出版現場から」			2016年7月31日(日)	14:00～16:00				27名		横須賀美術館アーカイブページ https://yokosuka-moa.jp/event/archive/2016/index2.html		シルヴィオ・ザモラーニ(シルヴィオ・ザモラーニ出版)		トーク・講演会形式

著作権は、視覚障害者をつくる美術鑑賞ワークショップに帰属します。掲載内容の一部及び全てについて、無断で複製、転載、転用、改変等の二次利用を固く禁じます。
研究等でデータの活用を希望される方は、「みる」経験のアーカイブのお問い合わせよりご連絡をお願いいたします。

地域	美術館名	プログラム名	展覧会名	会場 ※美術館名と同じ場合は空欄	開催日	開催時間	料金	対象者に関わる記述	定員	参加人数	申し込み方法	参照元	主催 ※美術館名と同じ場合は空欄	企画・講師など	助成	形式
----	------	--------	------	---------------------	-----	------	----	-----------	----	------	--------	-----	---------------------	---------	----	----