

地域	美術館名	プログラム名	展覧会名	会場 ※美術館名と同じ場合は空欄	開催日	開催時間	料金	対象者に関する記述	定員	参加人数	申し込み方法	参照元	主催 ※美術館名と同じ場合は空欄	協力・共催など	形式
北海道	北海道立函館美術館	「今日のできごとを、声でささやかに上演する」ワークショップ	つくる冒険 日本のアール・ブリュット45人ーたとえば、『も』を何百回と書く。巡回展		2025年8月21日(木)	12:00~16:30	無料	中学生以上、障害の有無に関わらずどなたでも	8名		事前申し込み	https://www.diversity-in-the-arts.jp/creative-adventures/news/listening-ws.html	北海道立函館美術館、一般財団法人 日本財団 DIVERSITY IN THE ARTS	進行役:大石将弘、山本雅幸(青年団)、林建太、上田香子、松本晶子(視覚障害者とつくる美術鑑賞ワークショップ) 企画・制作:さきたびプロジェクト	プログラム形式
北海道	北海道立函館美術館	アクセス・アート・プログラム①「美術館へおでかけ！ともにみる冒険」	つくる冒険 日本のアール・ブリュット45人ーたとえば、『も』を何百回と書く。		2025年8月24日(土)	13:00~14:30		視覚に障害のある人・ない人や、聴覚に障害のある人・ない人	10名		事前申し込み(抽選)	https://minmi.ableart.org/news/cooperation_program/2025/	北海道立函館美術館、一般財団法人 日本財団 DIVERSITY IN THE ARTS	ツアーガイド:みんなでミュージアム(NPO法人エイブル・アート・ジャパン)	プログラム形式
茨城県	水戸芸術館	視覚に障害がある人との鑑賞ツアー「session!」	日比野克彦展関連企画		2025年8月2日(土) 2025年8月3日(日)	10:00~12:00、14:30~16:30(2日)、14:30~16:30(3日)	1,500円(入場料込み)、入場料减免料の方は600円	見える人と見えない人が一緒に会話をしながら展覧会を鑑賞する	各回5名		事前申し込み、フォーム入力(抽選)	https://www.arttowermito.or.jp/gallery/list/article_5394.html			プログラム形式
千葉県	佐倉市立美術館	『手でふれてみる世界』上映会 & 石井健介さんとふれてみる雑談型鑑賞会			2025年6月22日(日)		映画上映: 1,500円 雑談型鑑賞会:1,000円 ※中学生以下 無料 ※障害者手帳をお持ちの方 は500円引き ※障害のある方の介助同伴者は無料	見える人も見えない人も	20名(雑談型鑑賞会)		予約不要(先着順)	https://sakura-lab.com/2025/06/01/1225/	HERE WE GO! × ハレトキドキシアター	佐倉市立美術館、ミテ・ハナソウ佐倉、空と海	プログラム形式
千葉県	市川市芳澤ガーデンギャラリー	視覚障害者とつくる美術鑑賞ワークショップ	青森の芸術家 棒方志功から 奈良美智まで		2025年5月17日(土)	17:00~19:00 ※閉館後		障がいがある方、ない方、どなたでも	16名		事前申し込み(抽選)	https://www.tekona.net/yoshizawa/event/1026/		企画協力:視覚障害者とつくる美術鑑賞ワークショップ	プログラム形式
東京都	gallery TSD- TOKYO SOCIAL DESIGN -		ボローニャ絵本さんぽ2025手と目で楽しむわざる絵本展 [Tocco Tocco]		2025年8月1日(金)~8月11日(月)	10:00~18:00	無料	さわげる絵本の展示や触覚を活かしたワークショップが楽しめる展覧会です。				https://sawalabmember.wixsite.com/tocco-tocco			展示形式
東京都	国立西洋美術館	障がいのある方のための特別鑑賞会	常設展示室		2025年4月14日(月)	14:00~16:00	無料	障がいのある方とその付き添いの方	300名		事前申し込み(先着順)	https://www.nmwa.go.jp/experience-learn/detail/event_105.html			オープンデー形式
東京都	東京都写真美術館	インクルーシブ鑑賞ワークショップ 見るとき見えない、のち話す、したいに見える	総合開館30周年記念鷹野隆大 カスババ ーこの日常を生きのびるためにー		2025年4月20日(日) 2025年5月18日(日)	10:30~13:30	500円(別途展覧会チケット必要)	どなたでもご参加いただけます	各回7名		事前申し込み(抽選)	https://topmuseum.jp/contents/workshop/details-5137.html		ナビゲータ:視覚障害者とつくる美術鑑賞ワークショップ	プログラム形式
東京都	東京都写真美術館	インクルーシブ鑑賞ワークショップ 見るとき見えない、のち話す、したいに見える	総合開館30周年記念 TOPコレクション 不易流行展	オンライン対面	2025年5月3日(土・祝) 2025年6月8日(日)	13:30~16:30 10:30~13:30	無料 500円(別途展覧会チケット必要)	どなたでもご参加いただけます	各回7名		事前申し込み(抽選)	https://topmuseum.jp/contents/workshop/details-5159.html?utm_source=chatgpt.com		ナビゲータ:視覚障害者とつくる美術鑑賞ワークショップ	プログラム形式
東京都	東京都写真美術館	インクルーシブ鑑賞ワークショップ 見るとき見えない、のち話す、したいに見える	総合開館30周年記念 ルイジ・ギリ終わらない風景		2025年8月11日(月・祝) 2025年9月15日(月・祝)	10:30~13:30	500円(別途展覧会チケット必要)	どなたでもご参加いただけます	各回7名		事前申し込み(抽選)	https://topmuseum.jp/contents/workshop/details-5243.html?utm_source=chatgpt.com		ナビゲータ:視覚障害者とつくる美術鑑賞ワークショップ	プログラム形式
東京都	東京都写真美術館	「オール・ウェルカム・デー」TOPボランティアによる鑑賞サポート			2025年4月25日(金)、6月27日(金)、7月11日(金)、8月15日(金)、9月27日(土)、10月4日(土)、11月3日(月・祝)	13:30~17:00	無料					https://topmuseum.jp/contents/pages/new_info_3997.html			鑑賞サポート形式
東京都	東京都庭園美術館	さわ会ーさわっておしゃべり鑑賞会	建物公開2025 時を紡ぐ館		2025年6月28日(土)	10:30~12:30、14:30~16:30	無料(別途展覧会チケット必要)	中学生以上どなたでも(視覚に障害がある方やもしない方もご利用いただけます)	各回6名		事前申し込み(抽選)	https://www.teien-art-museum.ne.jp/event/20250628/		企画:半田こづえ(明治学院大学 非常勤講師)	プログラム形式
東京都	東京都庭園美術館	フラットデー ※ゆったり鑑賞日	戦後西ドイツのグラフィックデザイン モダニズム再発見		2025年4月23日(水)	10:00~18:00	無料(別途展覧会チケット必要)	障害のある方も、ない方も			予約不要	https://www.teien-art-museum.ne.jp/exhibition/250308-0518_backtomodern/		運営委託:NPO法人アート・コミュニケーション推進機構 運営協力:アート・コミニケーター東京	オープンデー形式
東京都	東京都庭園美術館	フラットデー ※ゆったり鑑賞日	建物公開2025 時を紡ぐ館		2025年6月25日(水)	10:00~18:00	無料(別途展覧会チケット必要)	障害のある方も、ない方も			予約不要	https://www.teien-art-museum.ne.jp/exhibition/20250607-0824_lookingatarchitecture/		運営委託:NPO法人アート・コミュニケーション推進機構 運営協力:アート・コミニケーター東京	オープンデー形式
東京都	東京都庭園美術館	ゆったりツアー	戦後西ドイツのグラフィックデザイン モダニズム再発見		2025年4月23日(水)	10:30~、13:00~、15:30~(各回最長90分)	無料(別途展覧会チケット必要)	どなたでも			事前申し込み(抽選)	https://www.teien-art-museum.ne.jp/event/leisurelytour20250423/		運営委託:NPO法人アート・コミュニケーション推進機構 運営協力:アート・コミニケーター東京	オープンデー形式
東京都	東京都庭園美術館	ゆったりツアー	建物公開2025 時を紡ぐ館		2025年6月25日(水)	10:30~、13:00~、15:30~(各回最長90分)	無料(別途展覧会チケット必要)	どなたでも			事前申し込み(抽選)	https://www.teien-art-museum.ne.jp/event/leisurelytour20250625/		運営委託:NPO法人アート・コミュニケーション推進機構 運営協力:アート・コミニケーター東京	オープンデー形式

地域	美術館名	プログラム名	展覧会名	会場 ※美術館名と同じ場合は空欄	開催日	開催時間	料金	対象者に関する記述	定員	参加人数	申し込み方法	参照元	主催 ※美術館名と同じ場合は空欄	協力・共催など	形式
東京都	東京都美術館	障害のある方のための特別鑑賞会	ミロ展		2025年5月26日(月)	10:00～16:00 ※入室は時間指定制	無料	身体障害者手帳・愛の手帳・療育手帳・精神障害者保健福祉手帳・被爆者健康手帳などを持っている人とその介助者	400名		事前申し込み (抽選)	https://www.tobikan.jp/exhibition/2024_miro.html			オープン形式
東京都	東京都美術館		アート・コミュニケーション事業を体験する 2025 みること、つくること、つながること 「Museum Start あいうえの」 12年と現在地		2025年7月31日(木)～8月10日(日)		無料	・視覚に障害のある方が触って鑑賞できる作品があります。 ・絵画の作品で、触図の用意があるものがあります。				https://www.tobikan.jp/exhibition/2025_iueno.html			展示形式
東京都	東京都美術館	鑑賞サポート	アート・コミュニケーション事業を体験する 2025 みること、つくること、つながること 「Museum Start あいうえの」 12年と現在地		2025年7月31日(木)～8月10日(日)		無料	アート・コミュニケータが、必要に応じて鑑賞のサポートを行います			予約不要	https://www.tobikan.jp/exhibition/2025_iueno.html			鑑賞サポート形式
東京都	東京都美術館	見えない人と見える人が一緒に楽しむ鑑賞会	アート・コミュニケーション事業を体験する 2025 みること、つくること、つながること 「Museum Start あいうえの」 12年と現在地		2025年8月2日(土)	14:00～16:00	無料	16歳以上で視覚に障害のある方(見えない・見えにくい方)、晴眼者(見える方)	14名程度		事前申し込み (抽選)	https://tobira-project.info/acten/detail.html?id=Uopepl_0n&fbclid=IwQ0xD5wW6khlleHRua2FibQlxMOA8HjvfOca02knNx9_D6m3Sd5OwSz9CvGy85rYgLiebnhwYT0uKUDJ03yo_aemVicPIEM8grD8sWOYi6QKfw		ゲスト:三輪途道	プログラム形式
東京都	東京都美術館	障害のある方のための特別鑑賞会	東京都美術館開館100周年記念 スウェーデン絵画 北欧の光、日常のかばやき		2026年2月9日(月)	10:00～16:00 ※入室は時間指定制	無料	身体障害者手帳・愛の手帳・療育手帳・精神障害者保健福祉手帳・被爆者健康手帳などを持っている人とその介助者	400名		事前申し込み (抽選)	https://www.tobikan.jp/learn/accessprogram.html			オープン形式
東京都	BUG	対話型鑑賞 光島貴之(本展出演アーティスト)	中屋敷智也×光島貴之(みるものたち)		2025年6月28日(土)	14:00～16:00	無料	見えない人・見えづらい人・見える人	6名		事前申し込み	https://bug.art/event/crawl-takauchi-20250628/			プログラム形式
東京都	森美術館	アクセス・オンライン・プログラム 「マシン・ラブ」展「オンラインでアート」第1回・第2回	「マシン・ラブ」展	オンライン	2025年4月8日(火) 2025年5月29日(木)	12:00～13:15	無料	一般・障がい者	10組		事前申し込み (抽選)	https://www.mori.art.museum/jp/learning/7828/			プログラム形式
東京都	森美術館	「マシン・ラブ」展 耳でみるアート	「マシン・ラブ」展		2025年5月24日(土)	10:30～12:00	無料(別途展覧会チケット必要)	一般・障がい者	6名		事前申し込み	https://www.mori.art.museum/jp/learning/7819/			プログラム形式
東京都	森美術館	アクセス・オンライン・プログラム 「藤本社介の建築」展「オンラインでアート」第1回	「藤本社介の建築」展	オンライン	2025年9月3日(水)	12:00～13:15	無料	一般・障がい者	10組		事前申し込み (抽選)	https://www.mori.art.museum/jp/learning/7992/			プログラム形式
神奈川県	横須賀美術館	アートに触れる鑑賞プログラム「スカビでおしゃべり」「わたししさーあの人らしさ」	ワークショップ室、各展示室		2025年9月7日(日)	10:00～12:15, 13:45～16:00	無料(別途展覧会チケット必要)	小学生以上※本プログラムは視覚に障害がある方が含まれて、すべての方が申込みになります。	8名 ※介助者を含む		事前申し込み (抽選)	https://www.yokosuka-moa.jp/archive/event/2025/20250907-946.html	ファシリテーター:大高幸(アート・エデュケーター)		プログラム形式
神奈川県	横浜美術館	アクセスプログラム こぼで一緒にみる鑑賞会	おかげり、ヨコハマ		2025年5月11日(日)	10:30～12:30, 14:30～16:30	無料(別途展覧会チケット必要)	鑑賞会に興味のあるすべての人、視覚や聴覚に障がいのある人など	各回8名		事前申し込み (抽選)	https://yokohama.art.museum/event/202505_wby_kotoba/	ナビゲーター・視覚障害者とつくる美術鑑賞ワークショップスタッフ		プログラム形式
神奈川県	横浜美術館	アクセスプログラム こぼで一緒にみる鑑賞会	佐藤雅彦展 新しい×(作り方+分かり方)		2025年9月7日(日)	10:30～12:30, 14:30～16:30	無料(別途展覧会チケット必要)	鑑賞会に興味のあるすべての人、視覚や聴覚に障がいのある人など	各回8名		事前申し込み (抽選)	https://yokohama.art.museum/event/202509_wby_kotoba/?utm_source=chatopt.com_	ナビゲーター・視覚障害者とつくる美術鑑賞ワークショップスタッフ		プログラム形式
長野県	長野県立美術館	障がいのある方のための特別鑑賞日			2025年6月18日(水)	9:30～16:30	無料	身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳をお持ちの方とその介助者	100名程度		事前申し込み フォーム入力、FAX、電話(先着順)	https://nagano.art.museum/event/specialviewin_gday_20250618 https://nagano.art.museum/media/11624/特別鑑賞日チラシ(6月18日).jpg			オープン形式
長野県	長野県立美術館	障がいのある方のための特別鑑賞日	「鈴木敏夫とジブリ展」「NAMコレクション2025 第1期」「アートラボ2025第1期 中ハシ攻克展」「東山魁夷コレクション2025 第1期」		2025年6月18日(水)	9:30～16:30	無料 ※介助者(1名まで)を含む	身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳をお持ちの方とその介助者	100名程度		事前申し込み	https://nagano.art.museum/event/specialviewin_gday_20250618			オープン形式
静岡県	静岡県立美術館	対話でつながる風景鑑賞会	これからの風景 世界と出会いなおすのテーマ		2025年07月20日(日)	14:00～15:30	無料(別途展覧会チケット必要)	目の見えない、見えにくい人、晴眼者	16名程度		事前申し込み	https://spmoa.shizuoka.jp/program/detail/1001			プログラム形式
愛知県	愛知県美術館	視覚に障がいのある方へのプログラム	コレクション展示室		2025年6月5日(木) 2025年6月7日(土)	13:30～15:30 (5日)、10:30～12:30(7日)	無料			各回10名程度	事前申し込み	https://nagoyayawakaho.hatenablog.com/entry/2025/06/11/101039	ガイド:アートな美		プログラム形式
兵庫県	兵庫県立美術館		2025年度コレクション展Ⅰ 小企画 美術の中のかたち—手で見る造形— 中谷ミチコ影、魚をねかしつける		2025年9月5日(金)～12月14日(日)		無料(別途展覧会チケット必要)					https://www.artm.pref.hyogo.jp/exhibition/_2504/katachi.html https://www.artm.pref.hyogo.jp/exhibition/_2504/index.html#kaikei_	協力・認定NPO法人 兵庫アイライト協会、 点認認証協会、アグループ連絡会、株式会社アートプロトコルギャラリー		展示形式

2025年度(上半期) (2025年12月更新)

制作:視覚障害者とつくる美術鑑賞ワークショップ

地域	美術館名	プログラム名	展覧会名	会場 ※美術館名と同じ場合は空欄	開催日	開催時間	料金	対象者に関する記述	定員	参加人数	申し込み方法	参照元	主催 ※美術館名と同じ場合は空欄	協力・共催など	形式
徳島県	徳島県立近代美術館	あの手この手で交流トーク			2025年8月17日(日)	14:00～16:30	無料(別途展覧会チケット必要)	どなたでも	20名程度		事前申し込み(先着順)	https://art.bunmori.tokushima.jp/article/0009224.html		ナビゲーター:聞こえない鑑賞人、見えない鑑賞人(イベントサポーター)	プログラム形式
徳島県	徳島県立近代美術館	入門ツアー「タッチの手ほどき」			2025年3月15日(土)	14:00～15:00	無料(別途展覧会チケット必要)	どなたでも	20名程度			https://art.bunmori.tokushima.jp/article/0009203.html			プログラム形式
愛媛県	愛媛県立美術館	コレクショントーク+	※2か月毎に取り上げる作品は変わります。 (10・11月、12・1月、2・3月)		2025年4月2日(水)、5月8日(木)、6月4日(水)、7月2日(水)、8月6日(水)、9月3日(水)	14:00～15:30		見える人も見えない人も	各回8名		事前申し込み	https://www.ehime-art.jp/event/info/c894ecf-56c6-4a7d-b245-87b75b4b052f			プログラム形式
長崎県	長崎県美術館	障がいのある子どもと家族のゆったり鑑賞アワー			2025年8月23日(土)	9:00～10:00	無料	障がいのある子どもとその家族・介護者	30名程度		事前申し込み、フォーム入力(抽選)	https://www.nagasaki-museum.jp/archives/event_post/28396			オープンデー形式
熊本県	熊本県立美術館	月曜特別開館日	特別展「生誕100年 山下清展—百年目の大回想」「細川・美術館コレクションⅡ」		2025年7月28日(月)	9:30～17:15	無料	当日は、美術館職員・関係ボランティア・手話通訳等により鑑賞のお手伝いを行います			予約不要	https://www.kumashinren.com/index.cgi?n=345&writer=newshttps://www.kumashinren.com/entries/00000345/data/2025_0728_goannai.pdf			オープンデー形式
大分県	大分市美術館	対話型鑑賞会「書きあう絵画展ゆっくりおしゃべり鑑賞会」	櫻さあう絵画 宮城県美術館コレクション ガンディンスキー、高橋由一から具体まで		2025年6月14日(土)	13:00～14:30、15:30～17:00	500円(別途展覧会チケット必要)	自分が見える見えないに合わせて	各回5名程度		事前申し込み(抽選)、フォーム入力	https://arbrut-oita.com/event/0614taiwa/		講師:ザトーフィ	プログラム形式

トーク・講演会形式

地域	美術館名	プログラム名	展覧会名	会場 ※美術館名と同じ場合は空欄	開催日	開催時間	料金	対象者に関する記述	定員	参加人数	申し込み方法	参照元	主催 ※美術館名と同じ場合は空欄	協力・講師など	形式	
東京都	板橋区立美術館	講演＆ワークショップ 手と目で楽しむさわる絵本の世界			2025年3月15日(土)	講演:13:00～14:30 ワークショップ:15:00～16:30	無料			講演:50名		予約不要	https://www.city.itabashi.tokyo.jp/artmuseum/4000169/4001956/4001938.html		さわる絵本づくりラボ	トーク・講演会形式+プログラム形式

著作権は、視覚障害者とつくる美術鑑賞ワークショップに帰属します。掲載内容の一部及び全てについて、無断で複製、転載、転用、改変等の二次利用を固く禁じます。研究等でデータの活用を希望される方は、「みる」経験のアーカイブのお問い合わせよりご連絡をお願いいたします。