

地域	美術館名	プログラム名	展覧会名	会場 ※美術館名と同 じ場合は空欄	開催日	開催時間	料金	対象者に関する記述	定員	参加人数	申し込み方法	参照元	主催 ※美術館名と同じ場合は 空欄	協力・講師など	形式
福島県	福島県立美術館	触って、話して、見て楽しむ美術鑑賞ワークショップ	常設展		2023年10月28日（土）	10:30～12:00、 14:00～15:30	無料	中学生以上の視覚障がい者・晴眼者	各回視覚障がい者、晴眼者 約5名・晴眼者3名程度			https://www.pref.fukushima.lg.jp/sec/01010d/tenji312.html		NPO法人福島県立美術館協力会	プログラム形式
茨城県	水戸芸術館	視覚に障害のある人との鑑賞ツアー「session!」	今村源 遅れるものの方		2023年12月3日（日）	10:00～12:00、 14:30～16:30	1500円（鑑賞会 入場料金） 障害者手帳をお 持ちの方と付添 い名は600円	見えざる人と見えない人が一緒に会 話しながら鑑賞会を鑑賞する	各回5名			https://www.arttowermito.or.jp/gallery/upcoming/article_5294.html			プログラム形式
東京都	国立西洋美術館	【美術館でクリスマス】視覚に障害のある方のためのギャラリートーク	常設展		2023年12月17日（日）	9:30～11:00	無料(別途鑑賞 チケット必要)	視覚に障害のある方と、その付添 の方	6名	事前申し込み (先着)		https://www.nmwa.go.jp/jp/experience-team/detail/event_59.html			プログラム形式
東京都	東京都現代美術館	山本麻記子 気になるものはどれですか？～まっこいひうすで見つけたもののお話～	「あ、共感とかじやなくて。」展		2023年10月28日（土）	11:00～11:30、 11:30～12:00、 13:00～13:30、 13:30～14:00、 14:00～14:30、 15:00～15:30、 15:30～16:00、 16:00～16:30の 8会	無料(別途鑑賞 チケット必要)	どなたでも ＊視覚障害のある方とは、作品 を触りながらお話しします。	1時30分につき 1組			https://www.mot-art-museum.jp/events/2023/9/20230908150553/			プログラム形式
東京都	東京都現代美術館	担当学芸員による、ゆるゆるおしゃべりアワー	「あ、共感とかじやなくて。」展		2023年11月3日（金）、11月5日（日）	11:00～13:00（3日）、13:00～17:00（5日）	無料(別途鑑賞 チケット必要)	どなたでも ＊視覚障害をお持ちの方は、サービ ス担当者お話をうながす、データを入手できます。			予約不要	https://www.mot-art-museum.jp/events/2023/10/20231006133535/ https://www.mot-art-museum.jp/events/2023/10/20231006134423/			プログラム形式
東京都	東京都現代美術館	中島伽耶子『黄色い壁紙』の音読会	「あ、共感とかじやなくて。」展		2023年10月30日（月）	13:00～15:00	無料	どなたでも ＊視覚障害のお有無にかかわらず	15名			https://www.mot-art-museum.jp/events/2023/10/20231006130835/		ファシリテーター：中島伽 耶子（本展参加アーティス ト）、グスト・コメンター：三木 那由他	プログラム形式
東京都	東京都写真美術館	インクルーシブ鑑賞ワークショップ 見るとき見えない、のち話す、し たいに見える	TOPコレクション 何が見える？		2023年10月8日（日）	10:30～13:30	500円（別途鑑賞 チケット必要）	障害の有無にかかわらず	7名	事前申し込み (抽選)		https://lpmuseum.jp/contents/workshop/details-4697.html		ナビゲーター：視覚障害者と つくば美術鑑賞ワーク ショップ	プログラム形式
東京都	東京都写真美術館	インクルーシブ鑑賞ワークショップ 見るとき見えない、のち話す、し たいに見える	本橋成一とローベル・ドノーヌ交差 する物語	オンライン 対面	2023年8月12日（土）、9月10日（日）	13:30～16:30、 10:30～13:30	無料 500円（別途鑑賞 チケット必要）	障害の有無にかかわらず	各回7名	事前申し込み (抽選)		https://lpmuseum.jp/contents/workshop/details-4682.html https://lpmuseum.jp/contents/workshop/details-4697.html		ナビゲーター：視覚障害者と つくば美術鑑賞ワーク ショップ	プログラム形式
東京都	東京都写真美術館	インクルーシブ鑑賞ワークショップ 見るとき見えない、のち話す、し たいに見える	TOPコレクション セレンディピティ	対面 オンライン	2023年5月19日（金）、6月10日（土）、7月8日（土）	17:00～20:00（5 月19日～10日、 6月10日～13日、 7月8日～16:30（7月8日 日）	500円（別途鑑賞 チケット必要） 500円（別途鑑賞 チケット必要） 無料	障害の有無にかかわらず	各回7名	事前申し込み (抽選)		https://lpmuseum.jp/contents/workshop/details-4609.html https://lpmuseum.jp/contents/workshop/details-4619.html https://lpmuseum.jp/contents/workshop/details-4621.html		ナビゲーター：視覚障害者と つくば美術鑑賞ワーク ショップ	プログラム形式
東京都	東京都写真美術館（恵比寿映像祭）	恵比寿映像祭2024 TOPボランティアによる「展示会場アテンド」	恵比寿映像祭2024		2024年2月8日（木）、2月9日（金）、2月15日（木）、2月16日（金）	11:00～13:00、 13:00～15:00、 15:00～17:00、 17:00～19:00	無料	映像障害のある方、映像障害のあ る方、車いすをご利用の方など、音 のサポートが必要な方その介 助者（1名まで） ※ボランティアによる介助、手引 き、説得はいたしません。	各日4組、各時間 1組	事前申し込み (抽選)		https://lpmuseum.jp/contents/workshop/details-4805.html			オープナー形式
東京都	東京都庭園美術館	ゆったりツアー ※ゆったり鑑賞日	「建物公開2023 郡家の記憶」		2023年5月31日（水）	11:00～、13:00～、 14:30～（各回最長90分）	無料(別途鑑賞 チケット必要)	障害のある方	各回4組	事前申し込み (抽選)		https://www.teien-art-museum.jp/event/leisurelytour2023/		運営委託:NPO法人アーティ スト・コミュニケーション推進 機構運営協力:アート・コミュニ ケータ東京	プログラム形式
東京都	東京都庭園美術館	ゆったりツアー ※ゆったり鑑賞日	「フィンランド・グラスアート輝きと影 りのモダンデザイン」		2023年8月9日（水）	11:00～、13:00～、 14:30～（各回最長90分）	無料(別途鑑賞 チケット必要)	障害のある方	各回4組	事前申し込み (抽選)		https://www.teien-art-museum.jp/event/leisurelytour2023/		運営委託:NPO法人アーティ スト・コミュニケーション推進 機構運営協力:アート・コミュニ ケータ東京	プログラム形式
東京都	東京都庭園美術館	ゆったりツアー ※ゆったり鑑賞日	「装飾の庭 朝香宮邸のアール・デコ と庭園芸術」		2023年11月8日（水）	11:00～、13:00～、 14:30～（各回最長90分）	無料(別途鑑賞 チケット必要)	障害のある方	各回4組	事前申し込み (抽選)		https://www.teien-art-museum.jp/event/leisurelytour2023/		運営委託:NPO法人アーティ スト・コミュニケーション推進 機構運営協力:アート・コミュニ ケータ東京	プログラム形式
東京都	東京都庭園美術館	ゆったりツアー ※ゆったり鑑賞日	「開館40周年記念 旧朝香宮邸を読み解くA to Z」		2024年3月13日（水）	11:00～、13:00～、 14:30～（各回最長90分）	無料(別途鑑賞 チケット必要)	障害のある方	各回4組	事前申し込み (抽選)		https://www.teien-art-museum.jp/event/leisurelytour2023/		運営委託:NPO法人アーティ スト・コミュニケーション推進 機構運営協力:アート・コミュニ ケータ東京	プログラム形式
東京都	東京都庭園美術館	フットデー「ゆったり鑑賞日」	「建物公開2023 郡家の記憶」		2023年5月31日（水）	10:00～18:00	無料(別途鑑賞 チケット必要)	障害のある方		事前予約不要		https://www.teien-art-museum.jp/event/leisurelytour2023/			オープナー形式
東京都	東京都庭園美術館	フットデー「ゆったり鑑賞日」	「フィンランド・グラスアート輝きと影 りのモダンデザイン」		2023年8月9日（水）	10:00～18:00	無料(別途鑑賞 チケット必要)	障害のある方		事前予約不要		https://www.teien-art-museum.jp/event/leisurelytour2023/			オープナー形式
東京都	東京都庭園美術館	フットデー「ゆったり鑑賞日」	「装飾の庭 朝香宮邸のアール・デコ と庭園芸術」		2023年11月8日（水）	10:00～18:00	無料(別途鑑賞 チケット必要)	障害のある方		事前予約不要		https://www.teien-art-museum.jp/event/leisurelytour2023/			オープナー形式
東京都	東京都庭園美術館	フットデー「ゆったり鑑賞日」	「開館40周年記念 旧朝香宮邸を読み解くA to Z」		2024年3月13日（水）	10:00～18:00	無料(別途鑑賞 チケット必要)	障害のある方		事前予約不要		https://www.teien-art-museum.jp/event/leisurelytour2023/			オープナー形式
東京都	東京都美術館	障害のある方のための特別鑑賞会	「マティス展」		2023年6月12日（月）	10:00～16:00	無料	身体障害者手帳、愛の手帳、療育 手帳、精神障害者手帳、医療用具手 帳、障害者健康手帳などをお持ちの方 とその介助者（1名まで）	各回400名	事前申し込み (抽選)		https://www.tobikan.jp/exhibition/2023_matisse.html https://tobikan-project.info/blog/230612_accessprogram_2023_1_matisse_.html			オープナー形式
東京都	東京都美術館	障害のある方のための特別鑑賞会	「永遠の都ローマ展」		2023年10月10日（火）	10:00～16:00	無料	身体障害者手帳、愛の手帳、療育 手帳、精神障害者手帳、医療用具手 帳、障害者健康手帳などをお持ちの方 とその介助者（1名まで）	各回400名	事前申し込み (抽選)		https://www.tobikan.jp/exhibition/2023_rome.html https://tobikan-project.info/blog/231010_accessprogram_2023_2_rome_.html			オープナー形式
東京都	東京都美術館	ワークショップ②タッチカービングで触察体験	「いのちをうつす」展		2023年12月8日（金）、12月19日（火）	14:00～15:00	無料	複数の芸術家による力の影刻「タチ カービング」に触れるから、鳥の見 たる感覚を取ってみましょう。鳥の見 たる方にご参加ください。	各回10名	事前申し込み (先着順)		https://www.tobikan.jp/exhibition/2023_uenoartproject.html#event		講師:内山春雄（「いのちをうつす」展出品作家）	プログラム形式

地域	美術館名	プログラム名	展覧会名	会場 ※美術館名と同じ場合は空欄	開催日	開催時間	料金	対象者に関する記述	定員	参加人数	申し込み方法	参照元	主催 ※美術館名と同じ場合は 空欄	協力・講師など	形式
東京都	東京都美術館	障害のある方のための特別鑑賞会	「印象派 モネからアメリカへ ウスター美術館所蔵」		2024年2月13日(火)	10:00～16:00	無料	身体障害者手帳・愛の手帳・夜盲手帳・精神障害者保健福祉手帳・被扶養者健康手帳などをお持ちの方とその介助者(1名まで)	各回400名		事前申し込み(抽選)	https://www.tobira-project.info/blog/231010_accesprogram2024_3_worcester.html			オープンデー形式
東京都	国立新美術館	障がいのある方のための特別鑑賞会	「ルーヴル美術館展 愛を描く」		2023年4月18日(火)	10:30～12:30、 14:30～17:30	無料	障がい者	300名 特別枠600名		事前申し込み(先着順)	https://www.nact.jp/event/2023/002523.html	国立新美術館、三菱商事株式会社		オープンデー形式
東京都	国立新美術館	障がいのある方のための特別鑑賞会	「テート美術館展 光 — ターナー、印象派から現代へ & イヴ・サン・ローラン展 時を超えるスタイル」		2023年9月26日(火)	10:00～11:00、 11:00～13:00	無料	障がい者	400名(10:00～11:00)、 600名(10:00～11:00)		事前申し込み(先着順)	https://www.nact.jp/event/2023/005249.html			オープンデー形式
東京都	国立新美術館	視覚障害者とつくる美術鑑賞ワークショップ	「テート美術館展 光 — ターナー、印象派から現代へ」関連プログラム		2023年8月26日(土)、 9月3日(日)	10:30～12:30、 14:30～16:30		障がい者、どなたでも	各回8名		事前申し込み、 フォーム入力	https://www.nact.jp/event/2023/005274.html			プログラム形式
東京都	森美術館	耳でみるアート	ワールド・クラスルーム		2023年8月26日(土)	10:30～12:15	無料(別途展覧会チケット必要)	一般・障がい者	6名		事前申し込み(抽選)	https://www.mori.art.museum/jp/learning/6577/			プログラム形式
東京都	森美術館	アクセ・オンライン・プログラム 「オンラインでアート」第1回	ワールド・クラスルーム		2023年8月31日(木)	12:00～13:15	無料	一般・障がい者	10組		事前申し込み(先着順)	https://www.mori.art.museum/jp/learning/6525/			プログラム形式
東京都	森美術館	アクセ・オンライン・プログラム 「オンラインでアート」第2回	ワールド・クラスルーム		2023年9月14日(木)	12:00～13:15	無料	一般・障がい者	10組		事前申し込み(先着順)	https://www.mori.art.museum/jp/learning/6526/			プログラム形式
東京都	森美術館	アクセ・オンライン・プログラム 「オンラインでアート」第1回	私たちのエコロジー		2024年2月16日(金)	12:00～13:15	無料	一般・障がい者	10組		事前申し込み(先着順)	https://www.mori.art.museum/jp/learning/6905/			プログラム形式
東京都	森美術館	耳でみるアート	私たちのエコロジー		2024年3月2日(土)	10:30～12:00	無料(別途展覧会チケット必要)	一般・障がい者	6名		事前申し込み(抽選)	https://www.mori.art.museum/jp/learning/7063/			プログラム形式
東京都	森美術館	アクセ・オンライン・プログラム 「オンラインでアート」第2回	私たちのエコロジー		2024年3月7日(木)	12:00～13:15	無料	一般・障がい者	10組		事前申し込み(先着順)	https://www.mori.art.museum/jp/learning/6907/			プログラム形式
東京都	森美術館	絶賞ツアー「みんなが喜ぶしゃべりトラベラー！」	六本木アートナイト2023		2023年5月27日(土)	14:00～16:00	無料	随分りの有無や種別に関わらずご参加いただけます。	定員10名程		事前申し込み、 フォーム入力	https://www.ropponginight.com/2023/announcements/workshop.html	六本木アートナイト実行委員会	企画協力:NPO法人エイフル・アート・ジャパン	プログラム形式
東京都	慶應義塾大学アート・センター	インクルーシブ鑑賞ワークショップ「読書×詩を読む編」	西脇順三郎没後40年記念展「フローラの旅」散歩編		2023年2月25日(土)	14:00～15:30		どなたでもご参加いただけます。視覚障害以外の障がいをお持ちの方でも参加可能です	8名		事前申し込み(抽選)	http://www.art-c.keio.ac.jp/en/news/events/announcements/workshop-2023/02/25/		協力・視覚障害者とつくる美術鑑賞ワークショップ	プログラム形式
東京都	慶應義塾大学アート・センター	インクルーシブ鑑賞ワークショップ「散歩編」	西脇順三郎没後40年記念展「フローラの旅」散歩編		2023年3月11日(土)	14:00～15:30		どなたでもご参加いただけます。視覚障害以外の障がいをお持ちの方でも参加可能です	8名		事前申し込み(抽選)	http://www.art-c.keio.ac.jp/en/news/events/announcements/workshop-2023/02/25/		協力・視覚障害者とつくる美術鑑賞ワークショップ	プログラム形式
東京都	国立新美術館	視覚障害者とつくる美術鑑賞ワークショップ	テート美術館展 光 — ターナー、印象派から現代へ		2023年8月26日(土)、 9月3日(日)	10:30～12:30、 14:30～16:30 10:30～12:30、 14:30～16:30		障がい者、どなたでも	8名(8月26日)、 8名(9月3日)		事前申し込み(抽選)	https://www.nact.jp/event/2023/005273.html			プログラム形式
東京都	国立新美術館	障がいのある方のための特別鑑賞会	テート美術館展 光 — ターナー、印象派から現代へ & イヴ・サン・ローラン展 時を超えるスタイル		2023年9月26日(火)	10:00～13:00 (最終入場12:30)		障がい者			事前申し込み	https://www.nact.jp/event/2023/005249.html			オープンデー形式
東京都	生活工房	「エトセラの時間 見えるものと見えないもの語る会」	世田谷クロニクル83リメイク「経堂家旅、雪景色、東京の町etc」昭和29年		2023年9月23日(土)	14:00～16:30	無料	目の見える人、見えない人、障害の有無にかかわらず	8名		事前申し込み、 フォーム入力	https://www.setagaya-idc.net/program/577/			プログラム形式
神奈川県	茅ヶ崎市美術館	キュレータートーク	渉るあいだに佇む—美術館があるということ		2023年6月9日(金)	14:00～15:30	無料(別途展覧会チケット必要)	視覚に障がいのある方もご相談ください			予約不要	https://www.chigasaki-arts.jp/files/2517/1685/9519/5_20240528.pdf			プログラム形式
神奈川県	横須賀美術館	アートに触れる鑑賞プログラム「スカビでおしゃべり」「絵からひらがな初夏の香り」			2023年5月6日(土)	10:15～12:15、 14:00～16:00	無料(別途展覧会チケット必要)	小学生以上 ※本プログラムは視覚に障害がある方や聞こえない方や、障害のある方などもご参加いただけます。	8名		事前申し込み(抽選)	https://www.yokosuka-mojaarchive/event/2023/20230506-779.pdf	ファリーテーマ: 大高幸(アート・エデュケーター) 協力: 吉武利文(香りのデザイン研究所)	プログラム形式	
石川県	石川県立美術館	コトバで巡る美術鑑賞会in石川県立美術館	「優品選」、「近代(モダン)選選」		2023年11月11日(土)、 11月12日(日)	14:00～16:00、 10:00～12:00、 15:00～17:00	—	目の見える人見えない人見えにくい人	8名 8名		事前申し込み	https://www.pref.ishikawa.lg.jp/kokubunsha/documents/shouga1.pdf	文化庁、厚生労働省、石川県、いしかわ若方石文化祭2023実行委員会	協力・視覚障害者とつくる美術鑑賞ワークショップ	プログラム形式
長野県	長野県立美術館	障がいのある方のための特別鑑賞会	長野県立美術館 本館・東山魁夷館		2023年7月5日(水)、 10月25日(水)	13:00～17:00	無料	身体障害者手帳、愛育手帳、精神障害者保健福祉手帳をお持ちの方とその介助者(1名まで)	100名程度		事前申し込み	https://nagano.art.museum/event/specialviewingday_20230705.html			オープンデー形式
長野県	長野県立美術館	おしゃべり鑑賞会 ※特別観賞日	「NAMコレクション2023 第Ⅳ期」		2023年10月25日(水)	15:30～(40分程度)	無料	身体障害者手帳、愛育手帳、精神障害者保健福祉手帳をお持ちの方とその介助者(1名まで)			事前申し込み	https://nagano.art.museum/event/specialviewingday_20231025.html			プログラム形式
長野県	長野県立美術館	ひらくツール体験コーナー※特別観賞日			2023年10月25日(水)	13:00～17:00	無料	ツールや点字作品ガイドに触れて体験することができます			事前申し込み	https://nagano.art.museum/event/specialviewingday_20231025.html			プログラム形式
長野県	長野県立美術館	【大人向けWS】アートラボ2023第Ⅲ期 長瀬智央「いちどためしてごらん」	アートラボ2023第Ⅲ期 長瀬智央「みかんの旅」		2023年11月4日(土) 2023年12月3日(日)	13:00～15:00 14:00～16:00	無料	中学生以上などなたでも ※障がいのある方や配慮が必要な方は申込時にお知らせください	各回10名	9名 11名	事前申し込み(先着順)	https://nagano.art.museum/event/event-artistab_231104.html	講師: 長瀬智央(作家)	プログラム形式	
長野県	長野県立美術館	「みる」を考える 見えない人と見える人が一緒にみるために	「NAMコレクション2023第Ⅳ期」		2023年11月5日(日)	13:30～16:00	無料	見えない方・見えづらい方・見える方	合計30名	21名	事前申し込み(先着順)	https://nagano.art.museum/event/event_min_231105.html			プログラム形式

地域	美術館名	プログラム名	展覧会名	会場 ※美術館名と同じ場合は空欄	開催日	開催時間	料金	対象者に関する記述	定員	参加人数	申し込み方法	参照元	主催 ※美術館名と同じ場合は 空欄	協力・講師など	形式
長野県	長野県立美術館	光島さんと作品鑑賞会	アートラボ2023第Ⅱ期光島貴之展「かたちと手さわりで行ったり来たり」		2023年10月15日(日)	13:30～15:00	無料	小学生以上どなたでも ＊障がいのある方や配慮が必要な 方は申込時にお申し出ください。	8名程度	18名	事前申し込み (フォーム入力・先着順)	https://nagano.art.museum/event/artlabevent_20231015 https://nagano.art.museum/devassets/doc/hall_repo_rt_26.pdf (p.43)		講師：光島貴之(美術家)	プログラム形式
長野県	長野県立美術館	光島さんとさわるアートをつくろう	アートラボ2023第Ⅱ期光島貴之展「かたちと手さわりで行ったり来たり」		2023年10月15日(日)※8月 から延期	10:00～12:00	無料	小学生以上どなたでも ＊障がいのある方や配慮が必要な 方は申込時にお申し出ください。	10名程度	6名	事前申し込み (先着順)	https://nagano.art.museum/event/artlabworkshop_20231015 https://nagano.art.museum/devassets/doc/hall_repo_rt_26.pdf (p.43)		講師：光島貴之(美術家)	プログラム形式
静岡県	ヴァンジ影刻庭園美術館		特別企画「影刻庭園美術館を明日につなげる～ユニバーサルな鑑賞体験の場としての可能性」		2023年5月13日(土)、5月14日(日)、5月20日(土)5月21日(日)、5月27日(土)	10:00～12:00、 14:00～16:00	500円		各回30名		事前申し込み (フォーム入力・先着順)	https://artscape.jp/exhibition/art-flash-news/2023/10185086_22413.html			展示形式
静岡県	ヴァンジ影刻庭園美術館	金子明人先生ガーデンツアード	特別企画「影刻庭園美術館を明日につなげる～ユニバーサルな鑑賞体験の場としての可能性」		2023年6月3日(土)	10:00～11:30	1000円	どなたでも	30名		事前申し込み (フォーム入力・先着順)	https://artscape.jp/exhibition/art-flash-news/2023/10185086_22413.html			プログラム形式
静岡県	ヴァンジ影刻庭園美術館	〈視覚に障害のある方向け〉金子明人先生ガーデンツアード	特別企画「影刻庭園美術館を明日につなげる～ユニバーサルな鑑賞体験の場としての可能性」		2023年6月3日(土)	14:00～15:30	1000円	視覚に障がいのある方	10組20名(同伴の方は1名まで)		事前申し込み (フォーム入力・先着順)	https://artscape.jp/exhibition/art-flash-news/2023/10185086_22413.html			プログラム形式
愛知県	愛知県陶磁美術館	陶磁美術館鑑賞会「触れてたどる焼き物の歴史 外国陶磁器 第1回」			2023年5月25日(木)			(視覚に障害のある方と共に)				https://nagoyayawakaho.hatenablog.com/entry/2023/05/30/114848	アートな美		プログラム形式
愛知県	名古屋市美術館	—	常設展		2024年2月22日(木)	10:00～		(視覚に障害のある方と共に)		5名		https://nagoyayawakaho.hatenablog.com/entry/2024/02/26/152059	ガイドヘルパー:アートな美		プログラム形式
愛知県	愛知県美術館	視覚に障がいのある方との鑑賞会			2023年7月20日(木)、7月22日(土)、11月16日(木)、11月18日(土)	13:30～15:30(7月20日、11月18日)、10:30～12:30(7月22日、11月16日)		視覚に障がいのある方	8名、8名、5名、5名(日付順)			https://www.art.aac.pref.aichi.jp/about/pdf/annual2023.pdf https://nagoyayawakaho.hatenablog.com/entry/2023/07/28/095147 https://nagoyayawakaho.hatenablog.com/entry/2023/11/22/163014	解説ボランティア:アートな美、点説ボランティア:六点会		プログラム形式
三重県	三重県立美術館		特設コーナー「さわって楽しむ 柳原義連の作品」		2024年2月14日(水)～5月12日(日)	9:30～17:00	無料(別途展覧会チケット必要)	どなたでも				https://www.bunka.pref.mie.lg.jp/art-museum/000283341.htm			展示形式
三重県	三重県立美術館	視覚障害者とつくる美術鑑賞ワークショップ	三重県立美術館所蔵品	オンライン	2023年3月5日(日)、3月12日(日)	14:00～16:30		目の見える人、見えない人	8名	8名	事前申し込み (抽選)	https://www.bunka.pref.mie.lg.jp/art-museum/000270504.htm	ナビゲーター:「視覚障害者とつくる美術鑑賞ワークショップ」メンバー		プログラム形式
滋賀県	滋賀県立美術館		「みかがねの多い美術館で さわる知る 瞳と聞かせる しないあつこ」 「うーんと悩む 自分でつくる！」		2023年10月7日(土)～11月19日(日)		無料					https://www.shigamuseum.jp/exhibitions/5700/			展示形式
滋賀県	滋賀県立美術館		さわるMMAレクレーション		2023年10月7日(土)～12月20日(水)			見えない人、見えづらい人たち				https://www.shigamuseum.jp/exhibitions/5939/			展示形式
京都府	京都国立近代美術館	見える人と見えない人のおしゃべり鑑賞会～対話によってみえてくるものがある！～	「走泥巴再考」		2023年9月10日(日)	13:30～16:30	無料(別途展覧会チケット必要)	どなたでも 見えない見えていい方のご参加も歓迎します	30名		事前申し込み (抽選)	https://www.momak.jp/japanese/education/2023/454_event.html	協力・視覚に障害のある人とつくるアートプロジェクト実行委員会		プログラム形式
京都府	京都国立近代美術館	障がいのある方のための特別鑑賞会	「小林正和とその時代—ファイバーアート、その向こうへ」		2024年2月26日(月)	13:00～16:00	無料	障がい者福祉施設(就労移行支援、就労移行支援事業所)利用者様と付添いの方	100名程度		事前申し込み (抽選)	https://www.momak.jp/japanese/education/2024/sp_view.html			オープンデー形式
京都府	京都国立近代美術館、京都京セラ美術館、他		CONNECT [±] —アートでうずうづつながる世界	京都国立近代美術館、京都市京セラ美術館、京都府立図書館、ロームシアター京都、京都、京都市動物園、京都市動物園、みやこめいっせき	2023年12月1日(金)～12月17日(日)		無料	障害のある方ない方も				https://connect-art.jp/2023/	文化庁、京都新聞		展示形式
京都府	京都国立近代美術館		エデュケーションナル・スタイルズ04 テヨウの軌跡——長谷川三郎のイリュージョン		2023年10月5日(木)～12月17日(日)							https://www.momak.jp/senses/abc/hasegawa/exhibition/ https://www.momak.jp/senses/edustudies2023.html	新たな美術鑑賞プログラム創造推進事業実行委員会	特別協力: 甲南学園長谷川三郎記念ギャラリー	展示形式
京都府	京都市京セラ美術館	視覚障害者のための「手で触れる日展」	日展京都展		2023年12月24日(日)	10:00～12:00	無料	視覚障害者			事前申し込み	https://kyotoicity-kyocera.museum/event/20231224/	第10回京都展実行委員会(京都市・京都新聞)		オープンデー形式
京都府	京都市京セラ美術館	映像展示「視覚に障害のある方との対話型美術鑑賞」	CONNECT [±] —アートでうずうづつながる世界									https://kyotoicity-kyocera.museum/event/20231201-20231217		協力: 光島貴之(美術家・鍼灸師)、アリエみつしま(高内洋子、庵井友美)、山川秀子、久保玲子(映像監修)、河合晶、森真理	展示形式
京都府	京都市京セラ美術館	談話室「ぼよよタイム」※手話通訳有り 展覧会や作品の感想を美術館スタッフやいろんな人々と話そう！	①②談話室(本館2階)ラーニング担当スタッフが談話室に在室 ③コレクションルーム(本館北廊1階)コレクション作品の対話型鑑賞会		2023年①3月7日～26日、②4月10日～28日、③5月11月7日、④5月12月16日、2024年②3月10日～12月10日(土)	①13:00～15:30 ②14:00～15:30 ③30:15:30～16:30 ④13:00～16:30 ⑤10:00～16:30 ⑥10:00～17:30	①②④無料 ③⑤無料(別途チケット必要)	手話通訳士が常時し、視覚に障害がある方にも配慮した作品説明を用意。手話通訳士が常時し、視覚に障害がある方も是非ご参加ください。	①②④定員なし ③⑤10名程度		予約不要	https://kyotoicity-kyocera.museum/event/20230715povo https://kyotoicity-kyocera.museum/event/20231028povo https://kyotoicity-kyocera.museum/event/20231107povo https://kyotoicity-kyocera.museum/event/20231216_povo https://kyotoicity-kyocera.museum/event/20240106_povo		協力: 社会福祉法人京都聴覚言語障害者協会	プログラム形式

地域	美術館名	プログラム名	展覧会名	会場 ※美術館名と同じ場合は空欄	開催日	開催時間	料金	対象者に関する記述	定員	参加人数	申し込み方法	参照元	主催 ※美術館名と同じ場合は 空欄	協力・講師など	形式
京都府	京都市京セラ美術館	講習室「ぽよくDAY」 「志志監修レクスン」と「ラーニング・ツール体験会」	「コレクションルーム夏場・特集 人間国宝 稲垣徳次郎 一遊び心に触れてー」、「ルーヴル美術館展 愛を描く」など		2023年8月19日(土)、8月20日(日)	10:30～16:30	無料(別途展覧会チケット必要)	未就学児から小・中・高校生、大学院生、一般、聴覚障害者の方、美術館の楽しみ方に自信がない方など、どなたでも参加できます	なし(参加者多数の場合は、会場の割合によって定員を設ける場合があります)		予約不要	https://kyoto-city-kyocera.museum/event/2023081920povo		ゲスト講師：8月19日：飯田真人(同上)、協力：京都芸術教育コンソーシアム(Art-e 京都)、社会福祉法人 京都聴覚芸術学校、京都府立大学院芸術学研究科 修士2回)、小竹忍(京都産業大学外国語学部英語専攻1年)、山本聰(京都産業大学文学部英語英語英語学科3年)、斎智輝(大谷大学文学部歴史学科4年)、浦林子(京都府立芸術大学美術科2年)、若林千鶴(京都芸術大学ごくも芸術学科3年)	プログラム形式
大阪府	国立国際美術館	何を知りたい？感じたい？ 国立国際美術館の触察ツールをみんなでかんがえよう			2023年9月9日(土)、9月10日(日)	13:00～17:00	無料(別途展覧会チケット必要)	見えない人、見えにくい人、見える人	10名	10名	事前申し込み(抽選)	https://www.mao.go.jp/events/event/miruplus_202309_09-10/	講師：宮元三恵(アーティスト)、技術協力・御前朋寿(東京工科大学専任教師)	プログラム形式	
兵庫県	兵庫県立美術館		2023年度コレクション展Ⅱ 小企画 美術のかたち～手で見る造形 造形・眼と耳		2023年9月9日(土)～12月24日(日)		無料(別途展覧会チケット必要)	視覚に障がいのある方にもより作品を楽しんでいたく				https://www.artm.pref.hyogo.jp/exhibition/2309/akakko.html https://www.artm.pref.hyogo.jp/exhibition/2309/index_kakki.html		協力：日本製麻株式会社、小泉製麻株式会社	展示形式
和歌山県	和歌山県立近代美術館	「言葉」で感じる美術館～視覚障害者とつくる美術鑑賞～ 鑑賞ツアー	原勝四郎展 南海の光を描く		2023年10月14日(土)	10:00～12:30、14:00～16:30	無料	視覚障害者と晴眼者	各回8名		事前申し込み(先着順)	https://wnc.jp/events/12909	和歌山県立人権啓発センター ファシリテーター：視覚障害者とくらぶ美術鑑賞ワークショップ	プログラム形式	
徳島県	徳島県立近代美術館	あの手この手で交流トーク	イロのひみつ～なにいろに見る？		2023年8月20日(日)	14:00～16:30	無料(別途展覧会チケット必要)	どなたでも	20名程度		事前申し込み(先着順)	https://art.bunmori.tokushima.jp/article/0000974.html		ナビゲーター：聞こえない聴覚人(アーバインサポーター)	プログラム形式
愛媛県	愛媛県美術館	鑑賞サポート	大竹伸朗展 海洋室展 創たたかたのしみをすべての人に		日時は相談の上、決定			視覚障がいの方			事前申し込み	https://www.shime-art.jp/exhibition/detail/a6bfb086-9b74-4ebb-95de-9571e763cc2 https://www.shime-art.jp/exhibition/detail/7ad08954-0f79-45a6-a5d7-71df1d085b25			鑑賞サポート形式
福岡県	福岡市美術館	視覚障がい者のためのおしゃべりとてざわりのツアー	コレクション展		2023年9月3日(日)	午後2時～午後3時30分	無料(別途展覧会チケット必要)	視覚障がい者	10名程度		事前申し込み、ハガキ、メール	ギャラリーコンバ活動記録より		講師：石田隆介、濱田庄司、松尾さち(ギャラリーリンバ)	プログラム形式
熊本県	熊本県立美術館	月曜特別開館日	「美をつくり～大阪市立美術館コレクション」 「細川コレクションⅢ 金石之文 微美のみみほけと細川コレクション」		2023年10月30日(月)	9:30～17:15	無料	障がいのある人			予約不要	https://www.kumashinen.com/index.cgi?n=312&writer=news			オープンデー形式
熊本県	不知火美術館		第31回手で見る造型展		2024年3月6日(水)～17日(日)	9:00～18:00	無料	視覚に障がいがある方々にも				https://www.museum-library.uki.jp/museum/program/2024/02/626/			展示形式

トーク・講演会形式

地域	美術館名	プログラム名	展覧会名	会場 ※美術館名と同じ場合は空欄	開催日	開催時間	料金	対象者に関する記述	定員	参加人数	申し込み方法	参照元	主催 ※美術館名と同じ場合は 空欄	協力・講師など	形式
東京都	慶應義塾大学アートセンター	トークセッション「地域の文化資源を活用したインクルーシブ・ワークショップの実践」			2024年1月27日(土)	10:00～12:00	無料	どなたでもご参加いただけます			予約不要	http://www.art-c.kcl.ac.jp/news-events/event-archive/inclusive-workshop-on-local-cultural-resource/	「都市のカルチュラル・ナラティブ」プロジェクト実行委員会	登壇者：出演者(林健太、井戸将義)、視覚障がい者(アーティスト)、講師(アーティスト)、クレジット：武内厚子(東京大学写真美術館)、森山絵、本多華江、木間友子(慶應義塾大学アートセンター)	トーク・講演会形式
東京都	東京都美術館	だれもが文化でつながるサマーセッション2023トークセッション3「ふれることから出会う世界」			2023年11月10日(金)	11:15～12:45						https://creativewell.rekibun.or.jp/activity-know/20231110_2.html	東京都、公益財団法人東京都歴史文化財団 アーティスト・カウンシル東京	登壇者：同野、星子(「パン・シティ」)、利庭美術館副館長、快晴(「てでふれでみる世界監督」)、半田こづえ(明治大学大学院美術研究科)、講師：モチーラー、渡部菜子(慶應義塾大学アートセンター)	トーク・講演会形式
東京都	東京都美術館	だれもが文化でつながるサマーセッション2023トークセッション4「来館しやすい美術館」			2023年11月10日(金)	13:30～15:00						https://creativewell.rekibun.or.jp/activity-know/20231110_3.html	東京都、公益財団法人東京都歴史文化財団 アーティスト・カウンシル東京	登壇者：竹内 利子(徳島県立近代美術館上島美術芸員)、亀井 幸子(徳島県立近代美術館主席)、森山 絵(「パン・シティ」)、利庭美術館副館長、快晴(「てでふれでみる世界監督」)、モチーラー、大内 都(東京都渋谷区立図書館)、ギャラリー文化会生徒(宇智勇)	トーク・講演会形式
東京都	東京都美術館	だれもが文化でつながるサマーセッション2023トークセッション7「情報保障とテクノロジー」			2023年11月10日(金)	12:30～14:00						https://creativewell.rekibun.or.jp/activity-know/20231110_6.html	東京都、公益財団法人東京都歴史文化財団 アーティスト・カウンシル東京	登壇者：中野 夏海(日本科学未来会科学コミュニケーター)、設楽 明寿(筑波大学大学院図書館情報メディア研究科 博士後課程)、モチーラー、阿部 一直(「キレイ・サー・ブルーナー」東京工業大学芸術学部教授)	トーク・講演会形式

地域	美術館名	プログラム名	展覧会名	会場 ※美術館名と同じ場合は空欄	開催日	開催時間	料金	対象者に関する記述	定員	参加人数	申し込み方法	参照元	主催 ※美術館名と同じ場合は 空欄	協力・講師など	形式
東京都	東京都美術館	だれもが文化でつながるサマーセッション2023レクチャー＆ワークショップ「ママ!視覚障害と鑑賞プログラム」			2023年8月3日(木)	13:30～15:30						https://creativewell.rekibun.or.jp/activity-know/20231110_10.html	東京都、公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京 登壇者：岡野 晃子（アーツカウンシル東京副会長兼執行董事）、「ママ!視覚障害と鑑賞プログラム」でふれでてみる世界監督）、寺田 こづえ（明治学院大学非常勤講師） モチーフ：茂木一司（跡見学園女子大学教授）	トーク・講演会形式+プログラム形式形式	
東京都	東京都美術館	だれもが文化でつながるサマーセッション2023レクチャー＆ワークショップ「ママ!視覚障害と鑑賞プログラム」			2023年11月10日(金)	13:30～16:00						https://creativewell.rekibun.or.jp/activity-know/20231110_11.html	東京都、公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京 講師：白鳥 雄二（全盲の美術鑑賞者）、岩中 司南子（アーツマネージャー）	トーク・講演会形式+プログラム形式形式	
京都府	京都国立近代美術館	ギャラリートーク	エデュケーションナル・スタディズ04 「ショウの軌跡——長谷川三郎のイリュージョン」		2023年10月14日(土)	16:00～17:00	無料(別途展覧会チケット必要)		30名		予約不要(当日整理券配布)	https://www.momak.go.jp/senses/edustudies2023-02.html	新たな美術鑑賞プログラム開創推進事業実行委員会 講師：中村裕太（作家）、仲村健太郎・安原理恵・仲村健太郎・安原理恵・（SNS担当）Kenjiro Nomura・松山沙樹（当館研究員）	トーク・講演会形式	
京都府	京都国立近代美術館	トークセッション	エデュケーションナル・スタディズ04 「ショウの軌跡——長谷川三郎のイリュージョン」		2023年11月5日(日)	14:00～17:00	無料(別途展覧会チケット必要)		50名		予約不要(当日整理券配布)	https://www.momak.go.jp/senses/edustudies2023-03.html	新たな美術鑑賞プログラム開創推進事業実行委員会 講師：広瀬二郎（国立民族学博物館教授）、ホスピ・中村裕太（作家）、松山沙樹（当館研究員）	トーク・講演会形式	
滋賀県	滋賀県立美術館	ワークショップと講演会「さわるを楽しむ&学ぶ」	「みかた」の多い美術館展 さわる知る 読む聞かそぶく はなしろう 「うん」と悩む自分でつくる！		2023年10月8日(日)	ワークショップ： 14:00～15:30 講演会：15:40～ 16:30	無料	一般 参加にあたり、合理的配慮の必要な方は事前にお申し出ください	20名(ワークショップ)、40名(講演会)		事前申し込み	https://www.shigamuseum.jp/events/5721/	講師：①吉田み矢香（滋賀県立美術館） ②吉田み矢香（滋賀県立美術館） 【公財】滋賀県文化財保護協会 講師：②広瀬二郎（国立民族学博物館教授） 【公財】滋賀県文化財保護協会	トーク・講演会形式+プログラム形式形式	
和歌山県	和歌山県立近代美術館	「言葉」を感じる美術館～視覚障害者とつくる美術鑑賞～ トークセッション			2023年10月15日(日)	13:00～14:30	無料		20名		事前申し込み (先着順)	https://wnc.jp/events/12909	和歌山県立人権啓発センター 講師：和歌山県立人権啓発センター	トーク・講演会形式	

著作権は、視覚障害者とつくる美術鑑賞ワークショップに帰属します。掲載内容の一部及び全てについて、無断で複製、転載、転用、改変等の二次利用を固く禁じます。研究等でデータの活用を希望される方は、「みる」経験のアーカイブのお問い合わせよりご連絡をお願いいたします。